

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina: **Educação, Cultura e Sociedade**

Código da Disciplina: BIO504

Curso: Ciências Biológicas

Semestre de oferta da disciplina: 1/2018

Faculdade responsável: Ciências Biológicas

Programa em vigência a partir de: 01/2018

Número de créditos: **02**

Carga Horária total: **30**

Horas aula: **36**

### EMENTA:

**Ementa:** Análise sociológica do processo educativo diante dos desafios socioculturais da atualidade. Discussão dos possíveis caminhos para construção de práticas educativas voltadas para humanização, dialogicidade e emancipação de sujeitos para a autonomia e alteridade.

**OBJETIVOS GERAIS** (Considerar habilidades e competências das Diretrizes Curriculares Nacionais e PPC):

- Proporcionar uma articulação entre os conceitos de Educação, Cultura e Sociedade para maximizar o potencial crítico e reflexivo.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Identificar os fundamentos dos conceitos centrais da disciplina;

Relacionar os pontos teóricos conceituais as ética e práticas profissionais;

Valorizar as diferentes manifestações sociais, culturais e educacionais através da compreensão crítica e relativa;

Compreender processos socioculturais e transformações sociais;

### CONTEÚDO

Unidade I – Homem e Educação

1.1 Conceito de Homem

1.2 Conceito de Educação

1.3 Conceito de Escola

1.4 Conceitos de Identidade e Diferença

Unidade II – Cultura e Sociedade

2.1. Conceito de Cultura e a Antropologia;

2.2. Alteridade e Etnocentrismo;

2.3. Conceito de Sociedade e a Sociologia;

2.4. Um social plural;

Unidade III – Paradigma Multicultural

3.1 O multicultural e o multiculturalismo;

3.2. Normalidade: Identidade e Diferença;

3.3 Um exemplo multicultural: A questão racial;

## **ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM**

### **Procedimentos**

Aulas em EaD (videoaulas), e interações através do SEI;

Atividades discursivas, fóruns, artigos científicos, vídeos, filmes;

### **Recursos**

Livros, artigos, computador e internet;

Textos de revistas e jornais;

## **FORMAS DE AVALIAÇÃO:**

O processo de avaliação da construção de conhecimentos a partir da observação e análise individual de:

- Avaliação online;
- Avaliação Presencial e;
- Atividades discursivas.

## REFERÊNCIAS BÁSICAS

COSTA, A. E. B. **A Educação e a Formação Humana: tensões e desafios na contemporaneidade.** Porto Alegre: Penso, 2013.

MORIN, Edgar. **Os Sete Saberes Necessários à Educação do Futuro.** São Paulo: Cortez, 2016.

SILVA, T. T. **Identidade e Diferença: a perspectivas dos estudos culturais.** Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.

## REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES:

ALVES, Gilberto L. **Nasce uma nova instituição educacional.** In: Intermeio: revista do Mestrado em Educação, Campo Grande, MS, 1998.

BRAH, Avtar. **Diferença, Diversidade, Diferenciação.** In: Cadernos Pagu (26), janeiro-junho de 2006.

DUBET, François. **O que é uma escola justa?** In: Cadernos de Pesquisa, v. 34, n. 123, p. 539-555, set./dez. 2004.

HALL, Stuart. **Identidade cultural na pós-modernidade.** Rio de Janeiro. DP&A, 2006.

Aprovado pelo Conselho da Faculdade em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ .

Assinatura e carimbo da Direção da Faculdade